

# SVET BEZ NÁSILIA OČAMI DETÍ

## 1. ročník výtvarnej súťaže pre materské, základné, špeciálne a základné umelecké školy okresu Trenčín – rok 2022

### Záznam poroty z vyhodnotenia súťaže

---

Hodnotenie výtvarnej súťaže sa uskutočnilo dňa 3. 11. 2022 v priestoroch Trenčianskeho osvetového strediska v Trenčíne. Do súťaže bolo prihlásených 79 prác v šiestich súťažných kategóriách. Porota mala možnosť udeliť v každej súťažnej kategórii 5 cien, ale vzhľadom na kvalitu prác si uplatnila právo neudeliť ceny v plnom rozsahu. V 1. kategórii ocenila 3 práce, v 2. kategórii 4 práce, v 3. kategórii iba 2 práce, v 4. kategórii 3 práce, v 5. kategórii to bolo 5 prác a v poslednej 6. kategórii 2 práce.

Porota pracovala v zložení: Mgr. art. Barbora Petříková, Mgr. Janka Masárová a Jana Muchová.

### Výsledky hodnotenia :

1. kategória – deti predškolského veku – 4 MŠ – 13 prác • ocenených: 3
2. kategória - 1. – 4. ročník ZŠ – 5 škôl – 34 prác • ocenených: 4
3. kategória – 5. – 9. ročník ZŠ – 2 školy – 7 prác • ocenených: 2
4. kategória – prípravne štúdium ZUŠ a 1. – 4. ročník ZUŠ – 1 ZUŠ – 10 prác • ocenených: 3
5. kategória – 5. – 9. ročník ZUŠ – 1 ZUŠ – 5 prác • ocenených: 5
6. kategória – špeciálne školy – 1 škola – 10 prác • ocenených: 2

### Záver:

Deti sú krehké a zraniteľné stvorenia. S nekonečnou fantáziou. Detská kresba nemá hraníc. Keď ešte nevedia rozprávať, kreslia. A potom kreslia, aj keď už rozprávať vedia. Ich linka je istejšia, dej zložitejší, farebnosť realistickejšia.

Na detských obrázkoch väčšinou vidíme veselé motívy z momentov, ktoré prežili osobne, videli alebo počuli v rozprávke. Téma svet bez násilia očami detí nie je jednoduchá. Bolo veľmi zaujímavé sledovať, ako deti vnímajú túto problematiku. Typický detský rukopis túto zložitú úlohu, našťastie, odľahčil.

Videli sme veľmi pekne výtvarne spracované zadania. Na obrázkoch sa vyskytuje zložitejší dej konkrétnej situácie, viac postáv, zvieratá, konkrétne prostredie. Každý obrázok má svoj vlastný príbeh. Vidieť, že deti chápu a vnímajú tematiku násilia ako negatívnu a zlú.

Aj vďaka výtvarným aktivitám vieme s deťmi odkomunikovať závažnejšie témy. Témy, ktoré sú súčasťou nášho života a je potrebné o nich rozprávať.

V Trenčíne 3. 11. 2022

Za odbornú porotu spracovala

Mgr. art. Barbora Petříková